

FORMAS DEL HACER



Detrás de cada obra hay tiempo, práctica, aprendizaje y dedicación. Esta exposición pone en valor esos procesos y las distintas maneras de crear que conviven en la EMAPA.

Porque hacer también es aprender, compartir y crecer.

VEN A CONOCERNOS

Cursos:

- Pintura y dibujo
- Cerámica
- Manualidades
- Bolillos y labores
- Indumentaria tradicional
- Patchwork

Escuela Municipal de
Artes Plásticas y Artesanías

Un espacio para aprender, crear y compartir a través del arte y la artesanía.

EXPOSICIÓN COLECTIVA EMAPA

Escuela Municipal de
Artes Plásticas y Artesanías

Del 12 de Junio al 24 de Julio
Martes a sábado, de 18:00 a 21:00h

Sala de Exposiciones de la Casa Parroquial



Ayuntamiento de
**Ejea de los
Caballeros**



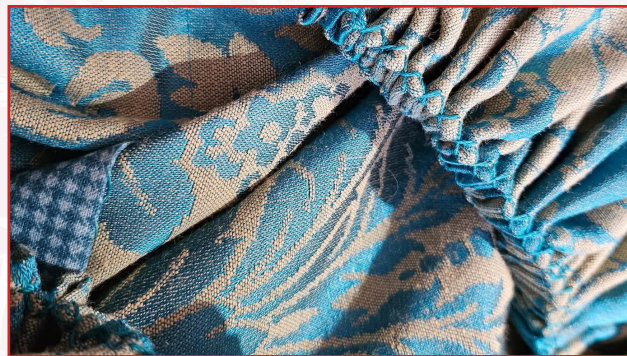
Hay un placer especial en hundir las manos en el barro y crear algo desde cero. Es aprender a apreciar el valor de lo hecho a mano: piezas con alma que reflejan la personalidad de quien las creó. Formas, texturas, acabados, la cerámica es un territorio artístico sin límites.

Susana Sagaste Carnicer
Profesora de Cerámica



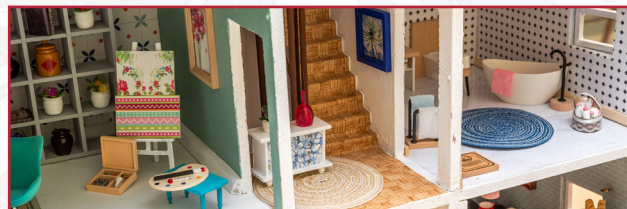
Artesanía en estado puro. Trabajos hechos a mano con mimo y cariño que perduraran en el tiempo. Clases con anécdotas, intercambio de ideas, risas, penas... (toca de todo), al fin y al cabo hay algo que nos une: "la labor".

Pilar Abadía Gracia
Profesora de Bolillos e Indumentaria



¿Qué pasa cuando unes un objeto olvidado, un poco de pintura y una buena conversación? Aquí damos una segunda vida a objetos en desuso, transformando recuerdos en piezas únicas. Mucho más que manualidades: una gran familia.

Eugenia Vergara
Profesora de Manualidades



Las técnicas pictóricas ofrecen un amplio campo de experimentación con colores, texturas y procedimientos diversos, favoreciendo el desarrollo de una expresión personal y única. En el taller de pintura se fomenta la creatividad, se amplían las posibilidades expresivas de cada participante y se favorece el descubrimiento del arte como una forma de comunicación, crecimiento personal y conexión con los demás.

Mónica Caudevilla Almau
Profesora de Pintura y Dibujo

