

JUEVES - 16 ABRIL 2026

CRÓNICA GRÁFICA COLECTIVA
"Un día en Ejea de los Caballeros"

Encuentro de urban sketchers, dibujantes, acuarelistas y cuadernistas

Mañana:

10:00h.- **Cita Ilustradores e Ilustradoras y Punto Ilustra Ejea-1** - Plaza de la Villa (Punto quedada inicial - Escultura Pablo Serrano delante terrazas)

Capítulo 1 · El pulso de la ciudad
La Plaza activa la mirada: tránsito, gestos y vida cotidiana.

11:30h.- **Pausa Café y puesta en común**

12:00h.- **Caminamos hasta el Punto Ilustra Ejea-2** - Calles comerciales próximas al centro (Paseo del Muro frente a Calle Azara / Avenida Cosculluela a la altura del Casino, ...)

Capítulo 2 · La ciudad en movimiento

Las calles comerciales revelan el ritmo, lo efímero, lo que sucede mientras pasa.

13:00h.- **Caminamos hasta el Punto Ilustra Ejea-3** - Iglesia de San Salvador

Capítulo 3 · Diálogo entre tiempos

La Iglesia introduce la memoria: la ciudad como encuentro entre presente e historia.

14:00h-16:30h.- **Comida colectiva** (Restaurante El Salvador)

Tarde:
16:30h.- **Encuentro con Alberto Gamón en el Punto Ilustra Ejea-4**
– Casco histórico (partimos de la Iglesia de San Salvador).

Capítulo 4 · La lectura profunda del territorio

El Centro Histórico se lee y se interpreta: el dibujo construye relato. La ciudad se dibuja, se observa y se convierte en memoria colectiva.

16:30h-18:30h.- **TALLER-1 - ILUSTRAR LO REAL (2 horas)** al aire libre: "Saber mirar, saber leer". Elaborando la crónica gráfica colectiva recorriendo la ciudad.

Alberto Gamón
Premio Artes y Letras de Heraldo de Aragón, en la categoría de Literatura Infantil y Juvenil.

VIERNES - 17 ABRIL 2026

CRÓNICA ILUSTRADA (II) – El Paisaje del Agua y el Patrimonio Etnográfico.

Museo Aquagraria

10:00h-14:00h.- **TALLER-2: TALLER ILUSTRACIÓN DE TÉCNICAS TRADICIONALES, NATURALEZA Y PATRIMONIO**
"Ilustración del natural y cuaderno de viaje: ciudad, patrimonio y vida cotidiana"

Impartido por:
Eduardo Baamonde
Ilustrador, historiador del arte, museólogo, catedrático de dibujo de instituto y cofundador de la editorial Almacén de Fábulas, especializada en la producción de Cuadernos de Viaje.



17:00h-17:15h.- **INAUGURACIÓN OFICIAL – ILUSTRAR EJEA**

Teresa Ladrero
Alcaldesa de Ejea de los Caballeros
Víctor Usán
Concejal de Cultura de Ejea de los Caballeros
Clara Pérez
Directora del Museo de Aquagraria
Belén Elisa Díaz
Presidenta de España Creativa. Directora de Ilustra Ejea. Directora de la Cátedra UNESCO en Economía Creativa para el Desarrollo Sostenible

17:15h-18:00h.- **CONFERENCIA INAUGURAL "Cambiar de página: leer, ilustrar y crear en la era digital"**

Juan Antonio Valor *filósofo y Profesor Titular Universidad Complutense de Madrid*

18:00h-18:30h.- **ILUSTRACIÓN E INNOVACIÓN CULTURAL**
"Ilustración más allá del papel"

Rosana Largo
Artista, ilustradora y diseñadora. Directora y creadora del Museo de los Cuentos y de la Ciencia (Paredes de Nava, Palencia) y directora y creadora de "El Pasaje de los Cuentos" (Urueña, Valladolid)

18:30h-18:45h.- **Pausa**

18:45h-20:00h.- **MESA REDONDA-1.** "Inteligencia artificial, ilustración y sector editorial"

Dirigida por: **Belén Elisa Díaz**
Intervienen: **Juan Antonio Valor, Rosana Largo, Eduardo Baamonde, Alberto Gaamón**

SÁBADO - 18 ABRIL 2026

Museo Aquagraria

TALLER-3 - ILUSTRAR LA PALABRA
10:00h-12:00h.- Sesión-1.- "Ilustración, animación y cómic"

Impartido por:
Ernesto Navarro
Profesor Escuela de Arte de Zaragoza

12:00h-12:30h.- **Pausa café**

12:30h-14:30h.- Sesión-2.- "Ilustración editorial: poesía, novela y narrativa visual"

Impartido por:
Juan Carlos Mestre
Premio Nacional de Poesía, dibujante e ilustrador

14:30h-16:00h.- **Comida**

16:00h-18:00h.- **TALLER 4 – DISEÑO EDITORIAL Y REINTERPRETAR CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL (4 horas)**

Sesión-1.- "Diseño de portadas de libros"
Impartido por:
Eduardo Flores
Ilustrador, diseñador gráfico y editor. Profesor Escuela Superior de Diseño de Aragón

18:00h.- Pausa

18:30h-20:00h.- **MESA REDONDA-2: "Cocreación: ilustradores, diseñadores, escritores y editores"**

Dirigida por:
Belén Elisa Díaz

Intervienen:
Juan Carlos Mestre, Trinidad Ruíz, Directora Editorial Olifante, Eduardo Flores, Ernesto Navarro

DOMINGO - 19 ABRIL 2026

Museo Aquagraria
TALLER-4 (Continuación)

10:00h-12:00h.- Sesión-2:
"Nuevas técnicas de ilustración y diseño editorial. De la producción analógica a la digital"

Impartido por:
Vera Galindo
Diseñadora gráfica, ilustradora y muralista.

12:00h-12:30h.- Pausa

12:30h-14:00h.- **ENCUENTRO INTERPROFESIONAL- Cadena Valor del Libro: mesas de trabajo interdisciplinares y exposición de portafolios de los ilustradores a los editores.**

Encuentro profesional de Ilustración Editorial

Del 16 al 19 Abril 2026

ILUSTRA EJEA



**EXPOSICIÓN FINAL
CRÓNICA ILUSTRADA COLECTIVA
DE EJEA DE LOS CABALLEROS**

Del 21 de abril al 20 de mayo de 2026

Hall principal - Museo Aquagraria

www.ilustraejea.es



Colaboran:



Organiza:



Financiado por: