



16 agosto
YOLY SAA

YOLY SAA es una joven cantautora gallega afincada en Madrid, que llegó a la capital con la intención de hacerse un hueco en el panorama nacional musical, pasó de tocar en el metro a la publicación de su primer trabajo de estudio *“Magma”* que la llevó a posicionarse como uno de los talentos emergentes más prometedores de nuestro país y a tener el apoyo de algunos de los artistas nacionales más importantes.

Su carrera continúa imparable con la publicación de su primer álbum, *“A Golpes de Fe”*, que cuenta ya con más de cinco millones de escuchas. Y todo esto mientras lo compagina con su faceta de compositora de grandes artistas como *Malú* o *Luz Casal*. Además de haber participado en el exitoso programa de RTVE «Dúos Increíbles» cantando con artistas consagrados de la talla de Miguel Poveda, Ana Belén o Soledad Jiménez. Participó también y quedó como finalista en la edición 2024 del *Benidorm Fest* con su canción *No se me olvida*, una bomba emocional de sonido pop-folk.

Con una voz que te atrapa desde el primer momento y unas letras que ponen los pelos de punta, Yoly Saa atesora un público que la adora, algo que se refleja en la cantidad de *sold outs* acumulados en su extensa gira tanto en España como en México, pues sus directos son algo exquisito y uno de sus puntos fuertes.

Ahora Yoly Saa se reinventa con su nuevo disco, *“Mar de Ardora”* que vio la luz el pasado febrero de 2025, con un sonido más potente, más Pop Rock, que la está llevando por las principales salas y festivales de nuestro país.



23 agosto
VIKI LAFUENTE

Vuelve a nuestro escenario VIKI LAFUENTE con su poderosa voz y su personalidad artística arrolladora. Lo hizo en 2019, cuando estaba de plena actualidad por su paso a las semifinales del programa *“La voz”* y, desde entonces, su carrera no ha parado de crecer con proyectos singulares como el que trae a esta edición de los Conciertos del Agua: *“Mujeres Salvajes, Wild Women: Voces que cambiaron la Historia”*.

Se trata de un espectáculo que celebra la fortaleza y el poder femenino, con el que explora las voces que han dejado huella imborrable en la cultura, la política y el arte, mujeres que han influido en su carrera musical, figuras inspiradoras, desde pioneras del feminismo hasta íconos de la música y el activismo. Incluirá una selección de canciones versionadas de clásicos así como una recopilación de relatos de muchas mujeres extraordinarias, viajando por las Américas Norte y Sur, recorriendo el Mediterráneo y recordando a algunas mujeres olvidadas cuyas contribuciones han sido fundamentales para el mundo que hoy conocemos.

“Mujeres salvajes” no es solo un espectáculo musical y teatral, es una llamada a la reflexión y a la acción, una fusión de música y narración de esta cantante, actriz y productora independiente dedicada al rock & soul y conocida como “la voz aragonesa del soul”, que cree que, frente a lo digital, la música la hacen las personas y que hay que poner en valor el trabajo artesano del músico. De esa forma de ver el oficio dará cuenta este espectáculo que cerrará con su fuerza y su compromiso la gran artista aragonesa Viki Lafuente.

En caso de producirse condiciones climatológicas adversas y, siempre que surgieran con suficiente antelación para planificar y materializar un cambio de ubicación, los CONCIERTOS DEL AGUA de trasladarían al Teatro de la Villa.

Organiza



Colaboran



CONCIERTOS DEL AGUA

EJEA DE LOS CABALLEROS



Anfiteatro de la Ciudad del Agua | 22,30 horas

julio-agosto/2025

Los CONCIERTOS DEL AGUA se han convertido en un referente de nuestra programación cultural. En tiempo de espacios abiertos y de noches que se alargan a la búsqueda del alivio del calor, el Anfiteatro de la Ciudad del Agua vuelve a ser lugar de cita para ejeanos de toda condición que se unen y se reúnen para disfrutar de seis conciertos de calidad, de seis propuestas musicales de estilos diversos que nos permiten vivir experiencias culturales y momentos felices.

La programación de este año incorpora copla, folklore aragonés, flamenco-pop, música popular irlandesa, pop con toques de rock, soul & rock. ¿De la mano de quién?

De la mano, de la voz, de la música y de la palabra de **JUAN VALDERRAMA** y su espectáculo “*Historias de la Copla*”, en el que canta y cuenta la historia de las canciones y personajes más relevantes de nuestro género más popular con el buen gusto y la elegancia de su voz.

De la mano, de la voz, de la música y de la palabra de **LA RONDA DE BOLTAÑA** uno de los grupos más emblemáticos y queridos de Aragón, verdadera expresión de compromiso cultural e identidad aragonesa.

De la mano, de la voz, de la música y de la palabra de **MOROCHOS**, dos hermanos gemelos que transitan por unos caminos musicales llenos de personalidad, energía, alma y autenticidad.

De la mano, de la voz, de la música y de la palabra del grupo burgalés **THE TAVERNERS** que hacen música popular irlandesa con toques country y de folklore español, convirtiendo sus conciertos en una verdadera fiesta.

De la mano, de la voz, de la música y de la palabra de **YOLY SAA**, una cantautora gallega cuya voz y cuyas letras atrapan y uno de los talentos emergentes **más prometedores de nuestro país**.

De la mano, de la voz, de la música y de la palabra de **VIKI LAFUENTE**, la gran artista aragonesa de poderosa voz y personalidad arrolladora que nos traerá su espectáculo “*Mujeres salvajes, Wild Woman*” con el que celebra la fortaleza y el poder femenino a través de mujeres y voces extraordinarias que han cambiado el mundo.

Estoy convencida de que la nueva edición de los CONCIERTOS DEL AGUA 2025 nos va a proporcionar muy buenas experiencias. La felicidad no deja de ser una abstracción pero todos sabemos -y sentimos- que hay en nuestras vidas momentos felices y estados emocionales en los que “*tocamos el cielo con los dedos*”. Casi seguro que estos artistas y sus espectáculos nos van a dar un impulso para tocar ese cielo en sentido figurado, toda vez que en sentido recto ya casi lo tocamos porque forma parte de la escenografía natural que, junto al agua, ambientan elegantemente cada noche y cada concierto.

Felices conciertos, feliz verano y un abrazo para todos.

Teresa Ladrero Parral.
Alcaldesa de Ejea de los Caballeros.



19 julio JUAN VALDERRAMA

Es Juan Valderrama un artista de enorme talento y sensibilidad. A sus cualidades musicales como cantante se unen otras muchas virtudes creativas como poeta, periodista, compositor, creador de espectáculos. El que nos trae a nuestro ciclo musical lleva por título “*Historias de la Copla*” y es un espectáculo en el que se canta y se cuenta la historia de las canciones y personajes más relevantes de nuestro género más popular.

Él mismo lo expresa bellamente en la presentación de su espectáculo “*Tantas veces quisieron matarla, que ya no sabe morir. De amores prohibidos, de pasiones y de celos, de bandoleros, toreros y mantillas, de ojos verdes y corazones tatuados. ¿De quién hablo? De la Copla: Republicana, franquista, culta, analfabeta, casta, hereje, santa... Escarba entre tus recuerdos; aquel olor de la cocina de tu madre donde sonaban aquellas canciones que le hacían llorar. Acércate conmigo sin miedo, sin prejuicios, siéntate como cuando eras niño y te contaremos su historia que también es la tuya. ¿No me crees? Cierra los ojos y escucha...*”

A nadie se escapa que Juan Valderrama es hijo de dos grandes de la canción española, Juanito Valderrama y Dolores Abril, orgullosa circunstancia que ha integrado en su trabajo pero que no ha impedido forjar una personalidad artística propia, inconfundible y llena de virtuosismo que se plasma en sus numerosos discos (“La memoria del agua”, “Alfileres”, “Sonidos blancos”, “Ambrosía”, “Mujeres de carne y verso”, entre otros), la creación de espectáculos de enorme éxito como “Maestros”, “Bajo el ala del sombrero”, “Mujeres de carne y verso”, sus Discos de Oro, sus colaboraciones con grandes artistas como Joaquín Sabina, Ana Belén, Vicente Amigo, Juan Carmona “Habichuela”, Luis Pastor, Ara Malikian o el reciente con Sole Giménez.

En esta ocasión toca la Copla, ese género tan popular que sobrevive con éxito a través de generaciones y que hará que en la Ciudad del Agua resuene el eco de las mejores coplas y el recuerdo de los mejores artistas en la voz elegante y precisa de Juan Valderrama.



26 julio LA RONDA DE BOLTAÑA

Es LA RONDA DE BOLTAÑA uno de los grupos más emblemáticos y queridos de Aragón. Después de más de tres décadas, el público los sigue escuchando con respeto y emoción porque aúnan una visión de la música en la que confluyen conciencia social, identidad aragonesa y compromiso cultural.

Aunque vivimos en un mundo en el que triunfa la cultura de lo efímero y la fugacidad de las modas campa a sus anchas, resulta esperanzador que haya artistas y que haya públicos que siguen emocionándose cuando se habla de la vida rural, del abandono de los pueblos, de las tradiciones. Ahí cobra sentido LA RONDA DE BOLTAÑA, tanto cuando tocan en las calles como cuando lo hacen sobre un escenario, generando una corriente de felicidad y entusiasmo en la gente que los escucha y que corea con ellos temas que son verdaderas banderas de la cultura aragonesa.

Desde su último disco “*La estación de las violetas*” a otros memorables como “*Banderas de humo*”, “*Bailando entre ruinas*”, “*La huella que el tiempo deja*”, “*¡Salud, país!*”, entre otros, la discografía de LA RONDA DE BOLTAÑA es el testimonio del trabajo de este grupo

de amigos, que son como una familia, que cantan y cuentan historias, que nos recuerdan que el folklore está vivo, que aman y hacen amar a Aragón y que, en esta edición de los CONCIERTOS DEL AGUA, nos han otorgado el privilegio de hacer un hueco en su agenda infinita para bajar hasta Ejea desde el Sobrarbe y hacernos felices con su música y su bonhomía.



2 agosto MOROCHOS

MOROCHOS dicen de sí mismos: “*Somos dos gemelos fabricando buen rollo. Componemos canciones que nacen de la fusión del Flamenco y el Pop como ingredientes principales, un puñado de alegría, una dosis de vida furgonetera, una guitarra y un cajón*”.

En mitad de un viaje en furgoneta por el norte de Brasil, los hermanos Juan e Ignacio se vieron obligados a volver a Madrid debido al COVID 19. Durante el confinamiento de marzo-mayo 2020, surge MOROCHOS, un proyecto artístico que ha ido evolucionado desde su primer álbum “*Con poquitas cosas ser feliz*” hasta su último trabajo “*De dónde vengo*”, un disco que habla de sus raíces familiares y culturales y que están presentando con gran éxito en salas y prestigiosos festivales. transmitiendo su energía contagiosa y su estilo inconfundible.

Y queremos destacar que más allá de los números y las redes sociales, el verdadero reto para Morochos ha sido consolidarse como un proyecto sólido en la industria. Con raíces en su experiencia. llevando música a hospitales a través de la asociación “Música en Vena”, los hermanos han aprendido que el verdadero impacto de su arte está en la conexión humana. Su capacidad para transmitir alegría y celebrar las pequeñas cosas de la vida les ha ganado una base de seguidores fieles y en crecimiento.

Para Ejea es un placer contar con ellos en el programa de los CONCIERTOS DEL AGUA y disfrutar de estos “dos gemelos fabricando buen rollo”.



9 agosto THE TAVERNERS

¿Cuántas veces hemos salido de un concierto con una sonrisa en la boca y exhaustos de cantar y bailar? Eso viene a suceder con THE TAVERNERS, cuyos conciertos son una verdadera fiesta.

The Taverners es una formación de folk irlandés creado en Burgos a principios de 2015, ofreciendo un espectáculo donde todo el público acaba coreando y bailando sus canciones.

Violín, mandolina, contrabajo, acordeón, gaita, voz, guitarra y bodhran: Ésta es la base de su heterogénea mezcla de componentes musicales que les sirve para formar un grupo que bebe de las raíces de la música popular irlandesa, aderezada con toques country y de folclore español, con un repertorio en su mayoría propio y que cuenta con algunas pinceladas de otros artistas, readaptadas a su manera de visitar la música celta e irlandesa.