

Después de EL FUNERAL siempre llega...

UN DÍA FELIZ



"UN VIAJE MUSICAL LLENO
DE COLORES Y HUMOR"



"UN ESPECTÁCULO LLENO
DE TERNURA Y DIVERSIÓN"



"EL PLACER DE JUGAR CON
EL TEATRO Y LA MÚSICA
LLEGANDO AL ALMA
DEL ESPECTADOR"



"UN DIVERTIDO DESAFÍO
AL TEATRO TRADICIONAL"



"UN FESTÍN VISUAL
Y AUDITIVO. GOZADERA"



XXVIII PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
PAMPLONA-TEJERA
CANDIDATOS



**Un musical inclasificable
donde la risa y el
virtuosismo instrumental
convierten a los actores-
músicos en los mejores
protagonistas de esta
épica y extravagante
epopeya histórica.**

Después de EL FUNERAL siempre llego...

UN DÍA FELIZ

Celebramos el nacimiento de una nueva obra de teatro musical nada convencional; música Zíngara en directo, teatro gestual, de texto, happening, improvisación, mucho humor y diversión... en definitiva un espectáculo multidisciplinar, divertido, arriesgado y sobre todo muy original que ha dotado de un estilo y sello propio a nuestra compañía.

SINOPSIS ARGUMENTAL

Una divertida historia de fantasmas. Tres generaciones de músicos eslavos en un viaje entre lo real y lo mágico. Tereza, violinista eslava lejos de su tierra, decide regresar para reencontrarse con sus apasionantes orígenes. Sus antepasados, como los mismísimos músicos del Titánic... sufren una extraña maldición, dejándoles atrapados en una especie de limbo en la antigua fábrica donde todos dieron su último gran concierto.

A través de las canciones y las músicas que les apasionaron asistimos a un concierto lleno de locura y pasión explosiva que recorre las aventuras tragicómicas que cincelaron las vidas de la familia Poliedrich y las hecatombes del último siglo: La Gran guerra, la Revolución Rusa, La II Guerra Mundial... Llegando a un presente incierto pero cargado de esperanza donde hasta los fantasmas tienen algo que decir o cantar.



TEATRO CHE y MOCHE propone al público un espectáculo que habla de la bondad humana y de sus raíces, del pasado y de sus guerras. Una obra que navega entre el virtuosismo musical y el más puro teatro cómico, donde la universalidad del espíritu bohemio rompe fronteras uniendo al público de cualquier lugar del mundo en una fiesta por la vida y la paz frente a las guerras.





Una gran comedia musical y un sobresaliente concierto al más puro estilo zíngaro donde la impresionante violinista ucraniana **TEREZA POLYVKA** se marca unas interpretaciones con generosas dosis de virtuosismo y energía, un sonido perfecto en cualquier velocidad y circunstancia.

UN DÍA FELIZ es la historia tragicómica jamás contada de una familia de "fantasmas" eslavos, desde los albores del siglo XX, pasando por las grandes guerras y llegando hasta nuestros días.



UNA AVENTURA que se mueve entre lo posible y lo imposible tan original como divertida, pero sobre todo excepcional en su maridaje; música en directo, improvisación, teatro del absurdo, esperpento, teatro gestual, humor de todos los colores y mucha, mucha ternura.



El juego escénico llevado a cabo por los actores-músicos los convierte en juglares, clowns, y prestidigitadores del tiempo que nos hacen viajar durante toda la acción a través de la historia de un **PAÍS SOÑADO, MARAVILLOSO E ILUMINADO**, de un país que podría, sin ninguna duda, haber sido el nuestro.

FICHA ARTÍSTICA

Katrusa / Natalia / Teres
TEREZA POLYVKA

Mijail / Boris / Yuri
KIKE LERA

Eugene / Armén / Zoltan
SERGIO DOMÍNGUEZ

Volodimir / Tarás / Yakim
JOAQUÍN MURILLO



Diseño espacio escénico: ÓSCAR SANMARTÍN

Realización espacio escénico: JESÚS SANCHO y CARLOS TRÍAS

Vestuario: ANA SANAGUSTÍN

Audiovisuales: BARBECHO PRODUCCIONES y SAÚL BLASCO

Diseño gráfico: ÓSCAR SANMARTÍN

Producción: SAÚL BLASCO

Técnicos en gira: CARLOS AGUSTÍN, DIEGO VICÉN y SAÚL BLASCO

Ayudante de dirección: MARIÁN PUEO

Dirección musical y arreglos: TEREZA POLYVKA

Dirección: JOAQUÍN MURILLO



Estuvimos ayer gozándola con los compañeros de Teatro Che y Moche. Porque esa es la palabra que te viene cuando sales del teatro de ver Un día feliz: GOZADERA.

Qué bien le tienen cogido el pulso a esa fórmula tan suya, tan personal, tan reconocible y a la vez tan universal: música, ritmo, humor, lenguaje, desenfado, ingenio y ganas de descarguita. Y cómo suenan los cabrones. Como un cañón. Qué fácil de ver y qué difícil de hacer.

Sin trascendentalismos, sin mensajes subrayados en negrita, sin aburrimiento concertado y cultísimo. Cada día más, prefiero una risa tonta que un aburrimiento muy listo. El placer de jugar con el teatro y con la música, de fundir realmente lenguajes distintos para llegarle al alma al espectador.

Pero qué bien.



José Luis Esteban
actor y escritor

Qué gran espectáculo nos han regalado esta tarde los cuatro actores del Teatro Che y Moche: Tereza Polyvka, al violín y al acordeón; Kike Lera, a la guitarra; Sergio Domínguez, en la percusión; y mi queridísimo Joaquín Murillo haciendo de saxofonista y clarinetista, han montado una gran fiesta, el mejor teatro musical que puede verse, con mucho humor, desparpajo y alegría.



Se trata de una historia de tres generaciones de fantasmas, músicos y eslavos por más señas, que va transcurriendo en la Primera Gran Guerra, en la Revolución Rusa, en la II Guerra Mundial y llega hasta nuestros días, con una clara alusión a la guerra de Ucrania.

*Las carcajadas se oían en la plaza del Pilar.
No os la perdáis. Es una maravilla.*

José Luis Melero
escritor



[...] Tereza Polyvka es una artista que entra en la comedia con su virtuosismo en ristre, tanto utilizando el violín como el acordeón. Los tres miembros de la familia Poliedrich la integran en su vida y participan con ella en el festival cómico-musical en que consiste básicamente UN DÍA FELIZ. Los fantasmas se corporeizan de manera que interpelan al público y hacen participar de su fiesta a todos y cada uno de los espectadores.

Finalmente logran su objetivo, consiguiendo que durante hora y media logremos abstraernos con sus bromas y los divertidos juegos verbales que prodigan, de la opaca realidad que nos envuelve, sumergiéndonos en la felicidad puntual que nos procuran.



Francisco Javier Aguirre
periodista y crítico musical



PRENSA

Che y Moche combatirá la guerra y apoyará a Ucrania con el humor de "UN DÍA FELIZ"

HERALDO

"UN DÍA FELIZ" llenaba de risas el Ramos Carrión al anochecer

ZAMORA NEWS

#StandWithUkraine

Feliz cierre de la Feria con el público puesto en pie pidiendo un bis de música zíngara

Salamanca
al día 

"UN DÍA FELIZ" de Teatro Che y Moche, un divertido desafío al teatro tradicional

ib interbenavente.es

El teatro, la música y la comedia se unen en el Apolo para alegrar al público con "UN DÍA FELIZ"

Diario de Almería

Humor y memoria frente a la barbarie

EL ECO DE LOS LIBRES 

Teatro, historia y fantasmas
Crítica de Javier López Clemente

VIDEO PROMOCIONAL



OBRA COMPLETA

*...humor y memoria para
hacer frente a la barbarie...*





Teatro Cheymoche

Distribución

Raquel Anadón

+34 656 367 389

raquel@teatrocheymoche.es

Comunicación

Joaquín Murillo

+34 646 231 924

teatrocheymoche@gmail.com

www.teatrocheymoche.com