



Navidad Cultural

Ejea de los Caballeros

diciembre 2024/ enero 2025

Decía Charles Dickens en su famoso “Cuento de Navidad”: “[...] *siempre he pensado que son unas fechas deliciosas, un tiempo de perdón, de afecto, de caridad; el único momento que conozco en el largo calendario del año, en que hombres y mujeres parecen haberse puesto de acuerdo para abrir libremente sus cerrados corazones y para considerar a la gente de abajo como compañeros de viaje [...]*”.

Lo decía Dickens hace casi 200 años y sus palabras las seguimos compartiendo muchas personas. Y es que la Navidad despliega un atlas de emociones y sentimientos muy bellos. Bien es cierto que también la atraviesa un componente consumista excesivo, que chirría con el origen de una celebración religiosa que conmemora el nacimiento de Jesús de Nazareth. Hay, pues, muchas y diversas formas de sentir y vivir la Navidad y la nuestra, la del Ayuntamiento de Ejea y su Área de Cultura, quiere ponerse del lado de la **bondad** y la **belleza** porque ambas cualidades identifican los valores de este programa de actividades que les ofrecemos para acompañar el tiempo libre de niños y familias durante estos días.

Decimos bondad y belleza porque en este programa de la NAVIDAD CULTURAL habita la **solidaridad** que grupos culturales de nuestra ciudad –la *Coral Polifónica Ejea*, la *Banda Municipal de Música*, el *Grupo Folklórico Aires de Aragón*– quieren ejercer con sus actuaciones para destinar la recaudación a los afectados por la Dana, a través su donación a Cruz Roja.

Decimos bondad y belleza porque en este programa habita la **educación en valores** que las diferentes compañías de teatro infantil alientan con sus preciosos y divertidos espectáculos para en ver familia: *Títeres sin cabeza*, *MarMar Teatro*, *7 Bubbles*, *Kinser*, *Lü de Lürdes* darán lo mejor de su creatividad para contarnos bonitas historias, hacernos reír y ensanchar nuestra sensibilidad.

Decimos bondad y belleza porque en este programa hay **puesta en valor de nuestro patrimonio e identidad cultural** con iniciativas como la exposición que, bajo el título “Al estilo de mi tierra” ha promovido el grupo “*Aires de Aragón*” para mostrarnos la riqueza y diversidad de la indumentaria tradicional.

Decimos bondad y belleza porque en este programa hay **amor a la música** que nace de la base de los aprendices y aficionados del folklore –como la *Sección de Canto y Rondalla de la Escuela de Folklore*–, que nace también de la base de los jóvenes cantores de los coros juveniles como el *Coro del IES Reyes Católicos* y sus invitados *Voci del Fiume*, que quieren compartir con el público su crecimiento

Decimos bondad y belleza porque en este programa hay **amor por el cine** que nos transporta a mundos fantásticos, nos hace vivir aventuras épicas o nos emociona con situaciones extremas y que esta Navidad nos permitirá disfrutar de cuatro películas de absoluta actualidad.

Decimos bondad y belleza porque en este programa hay **amor por los libros** que llegan de la mano de ejeanos brillantes como la escritora e infógrafa *Isabel González* y el ilustrador y editor *Ernesto Navarro*, que presentarán su últimas e interesantísimas ediciones.

No puedo olvidarme de la **Cabalgata de Reyes**, de la Noche más hermosa del año, la que ilusiona a los niños pero también a los mayores y que el 5 de enero de 2025 nos permitirá asomarnos a la ventana del tiempo y volver a la Ejea de 1905, y en la que participarán muchos grupos voluntarios de nuestra ciudad a quienes desde aquí quiero agradecer su ilusión y su trabajo para embellecer este acto tan querido por todos.

Y el Ayuntamiento de Ejea -como debe ser, por responsabilidad y principios- promoviendo y apoyando todas esas manifestaciones en las que la solidaridad, la educación en valores, la puesta en valor de la identidad cultural, el amor a la música, el cine y los libros tienen presencia en el programa que tienen en sus manos.

No puedo dejar de aprovechar esta presentación para transmitirles a todos, en mi nombre y en el de la Corporación, los mejores deseos para estas Fiestas de Navidad, así como toda suerte de dichas para el Año Nuevo que se avecina. A quienes por cualquier circunstancia adversa de la vida atraviesan malos momentos, llegue un saludo especial y unos buenos deseos aún más reforzados.

Disfruten de este programa cultural y sean muy felices.

Teresa Ladrero Parral.

Alcaldesa de Ejea de los Caballeros.



17 diciembre, martes

CONCIERTO DE VILLANCICOS Y MISA BATURRA de la **SECCIÓN DE RONDALLA Y CANTO** de Escuela Municipal de Folklore. *Residencia Elvira Ota*: 17:00 horas / *Iglesia del Salvador*: 19:00 horas.

En lo que ya es una tradición por estas fechas de las Secciones de Canto y Rondalla de la Escuela Municipal de Folklore, los alumnos y alumnas realizarán un doble recital de villancicos y cantos de la tradición popular aragonesa de la Navidad. Visitarán la Residencia Elvira Ota para ofrecer a los residentes jotas de estilo alusivas a la Navidad así como villancicos aragoneses. A continuación, se trasladarán a la Iglesia del Salvador donde cantarán la Misa Aragonesa y, al finalizar, cantarán junto a la rondalla villancicos como “Pobrin, pobrin” “Villancico de Teruel”, “La zambomba” (recogido en Tarazona), “Durmiendo al niño” (villancico de Paniza) y “Joticas al niño” (Autor: Carlos Orduña).



20 diciembre, viernes

CONCIERTO DE COROS JUVENILES con la actuación de **CORO VOCI DEL FIUME** y **CORO JUVENIL DEL IES REYES CATÓLICOS**. *Iglesia del Salvador*: 20:00 horas.

El *Coro Juvenil del IES Reyes Católicos* avanza en su consolidación y realizará un concierto junto a otros jóvenes compañeros del *Coro de Cámara “Voci del Fiume”*, de reciente creación, hasta el punto de que la de Ejea va a ser su primera actuación en público. El coro ejeano ha realizado actuaciones en el Auditorio de Zaragoza, en algunos centros educativos de París dentro del programa Erasmus +, en Huércal-Overa (Almería), en Zaragoza y, por supuesto, en nuestra localidad, en muchas de las ocasiones dentro de experiencias colaborativas y participativas con otros coros juveniles, como es el caso de este concierto de Navidad al que han invitado al *Coro “Voci del Fiumi”* de Zaragoza. Una buena oportunidad

para disfrutar de las voces de estos dos grupos de jóvenes cantores que, además de celebrar la Navidad con sus voces y con sus repertorios, nos mostrarán la importancia y el valor de la cooperación y el trabajo en grupo.



22 diciembre, domingo

EXPOSICIÓN

Inauguración de la Exposición de Indumentaria Aragonesa “AL ESTILO DE MI TIERRA”. *Sala de Exposiciones de la Casa Parroquial*. 12:30 horas.

Como colofón del programa de actividades conmemorativas del 50 Aniversario que durante 2024 ha celebrado el Grupo Folklórico “Aires de Aragón”, han organizado la exposición titulada AL ESTILO DE MI TIERRA, una preciosa y completa muestra de indumentaria aragonesa, diseñada sobre la idea del contraste: contraste de tejidos (lanas, sedas, algodones, lino), contraste de territorios (valles pirenaicos, el llano, las serranías), contrastes basados en el poder económico, en

las edades, en los siglos, en los mantones, incluyendo incluso el contraste y la evolución del grupo Aires de Aragón desde su fundación en los años 70 hasta nuestros días.



CINE. Centro Cívico Cultural

Sesión Infantil “**BUFFALO KIDS**”. 16:30 horas.

Sesión Adultos: “**LA HABITACIÓN DE AL LADO**”. 19:30 horas.

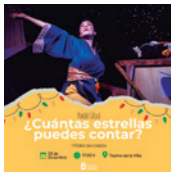
En la sesión infantil, podrá verse “**Buffalo Kids**”, una película de aventuras y animación, entretenida y con muy buen ritmo, para iniciar a los niños en el género del western: Tom y Mary, dos hermanos huérfanos, desembarcan en Nueva York a finales del siglo XIX para reunirse con su tío.. Se aventuran como polizones en un tren por el Salvaje Oeste donde conocerán a Nick, un nuevo y extraordinario amigo que cambiará sus vidas para siempre. Juntos se embarcarán en un peligroso viaje, enfrentándose a malos villanos y viviendo situaciones únicas.

En la sesión de adultos, disfrutaremos de “**La habitación de al lado**”, la nueva y aclamada película de Pedro Almodóvar, protagonizada por Tilda Swinton y Juliana Moore. Ingrid y Martha fueron muy amigas en su juventud. Ambas trabajaban en la misma revista, pero Ingrid acabó convertida en novelista de autoficción y Martha en reportera de guerra. Las circunstancias de la vida las separaron y, después de muchos años sin tener contacto, vuelven a encontrarse en una situación extrema, pero extrañamente dulce.



CONCIERTO de la **CORAL POLIFÓNICA EJEA** bajo el título “**cantique**”. *Iglesia de la Virgen de la Oliva*. 18:30 horas.

La Coral Polifónica Ejea interpretará un concierto al que han titulado **CANTIQUE**.. Nos ofrecerán cantos de Navidad tradicionales, aragoneses y europeos. Algunos son armonizaciones que hizo Víctor Viñuales de villancicos aragoneses. Otros pertenecen al Cancionero de la provincia de Huesca o de argentino de Pedro Cochero y temas como *Balulalow* y *This little Babe* que forman parte de la obra *A Ceremony of Carols*. Dirigida por *Sergio Franco*, la Coral Polifónica Ejea dedicará su concierto a los afectados por la DANA.



23 diciembre, lunes

TEATRO INFANTIL a cargo de **TÍTERES SIN CABEZA** y su espectáculo **“¿Cuántas estrellas puedes contar?”** *Teatro de la Villa*. 17:00 horas.

Orihime, la princesa tejedora, se atreve a acercarse a las estrellas y a desvelar sus secretos, como lo hicieron tantas mujeres astronautas, astrónomas, físicas, científicas. De la mano de una preciosa leyenda japonesa surca la noche estrellada para descubrir los secretos que esconde el universo junto a los títeres y la música en directo. Esta historia quiere hacer ver a los más pequeños y, sobre todo, a las más pequeñas, que pueden llegar a conseguir cualquier cosa y romper techos de cristal para poder llegar hasta lo más alto, hasta surcar la Vía Láctea. Es un espectáculo de aproximación e iniciación a la astronomía por medio de la metáfora, porque el arte y la ciencia juntos pueden llegar muy lejos. En 2022, la compañía *Títeres sin cabeza* recibió con este espectáculo el Premio Santa Isabel de Portugal de DPZ al mejor espectáculo infantil.



27 diciembre, viernes

TEATRO INFANTIL a cargo de **7 BUBBLES** y su espectáculo **“Burbuja doble”**. *Teatro de la Villa*. 17:00 horas.

“*Burbuja doble*” es la segunda parte de la loca comedia de pompas de jabón de *7 Bubbles*, una compañía de artes escénicas que fusiona la actuación con las artes plásticas y que ya estuvo hace unos años en nuestra ciudad. Con ellos descubriremos la espontaneidad y la magia de las burbujas y el público volverá a ser protagonista clave en la búsqueda de la alegría de la vida, porque una burbuja vale más que mil palabras y, aunque desaparezca, su belleza y su magia puede guardarse para siempre en nuestra memoria.



PRESENTACIÓN DEL LIBRO “La geometría de los cuentos. Infografías literarias” de la escritora e infógrafa **ISABEL GONZÁLEZ**. *Centro Cívico Cultural*. 20:00 horas.

Isabel González tiene alma creativa y creadora. Y por eso es escritora, infógrafa, escultora y quién sabe cuántas más cualidades artísticas nos quedan por descubrir en esta ejeana que vive en Madrid, trabaja en el periódico “El Mundo” pero regresa a su Ejea natal con frecuencia para hacer familia, cultivar amistades y, como en esta ocasión, para presentar un libro. Ha presentado otros pero éste tiene un atractivo especial, tanto por su forma -es una edición cuidadísima y muy bella- como por su fondo -es un trabajo que traslada textos literarios de autores como Borges, Kafka o Cheever entre otros a infografías-. Se titula “*La geometría de los cuentos. Infografías literarias*”, ha sido editado por el Servicio de Publicaciones de la Universidad de León y podremos ver cómo es posible contar relatos con dibujos, esquemas, bocetos, colores: una sugerente combinación del lenguaje literario y del lenguaje visual que podremos descubrir en este acto.



28 diciembre, sábado

CONCIERTO DE NAVIDAD de la **BANDA DE MÚSICA DE EJEA** acompañada por M^a Carmen Rived, Sara Jiménez, Nacho del Río, Pedro y Milagros y el Grupo Folklórico “Aires de Aragón”. *Casino España*. 20:00 horas.

Un año más la Banda Municipal de Ejea, junto a la Banda Juvenil presentan su ya tradicional «Concierto de Navidad». Cada año renuevan su planteamiento y en esta edición nos sorprenden con una miscelánea de propuestas que van desde el tango que interpretarán la pareja de *Milagros Martínez* y *Pedro Serrano*, a los villancicos que interpretará nuestra ganadora de Jotalent M^a *Carmen Rived*, pasando por la zarzuela y la jota que tendrán en *Nacho del Río*, en *Sara Jiménez* y en el *Grupo de Jota “Aires de Aragón”* la interpretación de temas y coreografías tan queridos por el público como “S’ha feito de Nuei”, “Soy de Aragón”, “El Sitio de Zaragoza” o “Gigantes y Cabezudos”. No podrán faltar los diversos temas que interpretará la Banda de Música en solitario y el cierre de la tradicional *Marcha Radetsky* de J. Strauss. La recaudación del concierto estará destinada a los afectados por la DANA a través de Cruz Roja.



29 diciembre, domingo

CINE. Centro Cívico Cultural
Sesión Infantil: **“ROBOT SALVAJE”**. 16:30 horas.
Sesión Adultos: **“GLADIATOR II”**. 19:30 horas

En la sesión infantil, podrá verse **“Robot salvaje”**, una película de animación que cuenta el épico viaje de un robot que naufraga en una isla deshabitada y debe aprender a adaptarse al duro entorno, entablando gradualmente relaciones con los animales de la isla y convirtiéndose en madre adoptiva de un pequeño ganso huérfano.

En la sesión de adultos, disfrutaremos de **“Gladiator II”**, la última película de *Ridley Scott*, secuela de aquella otra inolvidable protagonizada por *Russell Crowe* y en la actualidad por *Paul Mescal* Dieciséis años después de la muerte de Marco Aurelio, Roma está gobernada por los despiadados emperadores gemelos Geta y Caracalla. El nieto de Aurelio, Lucio Vero, vive bajo el seudónimo de Hanno con su esposa Arishat en el reino norteafricano de Numidia.

El ejército romano dirigido por el general Acacio invade y conquista el reino, esclavizando a Lucio junto con otros supervivientes. Los esclavos son llevados a Ostia, donde Lucio es comprado por el maestro de cuadra Macrinus, que le promete la oportunidad de vengarse matando a Acacio si gana suficientes combates para llegar al Coliseo.





30 diciembre, lunes

TEATRO INFANTIL a cargo de **MAR MAR Teatro** y su espectáculo **“Un pez en el corazón”**
Teatro de la Villa. 17:00 horas.

MAR-MAR Teatro es una compañía vasca de Durango (Vizcaya), formada por un equipo multidisciplinar de actores, directores, técnicos de luz y sonido, músicos, compositores, diseñadores, creadores de espacio escénico, constructores, manipuladores de títeres. Crean en la creación grupal como base para la creación de espectáculos teatrales. Así es como entienden el teatro y así lo viven. Un hermoso e interminable trabajo de equipo. MAR-MAR Teatro hace oficio de la pasión y tiene la creación colectiva como seña de identidad. El espectáculo infantil “Un pez en el corazón” cuenta la historia de Martí, que vive tranquila en un pueblo con olor a salitre y no sabe dónde viven los miedos. Su padre es marinero y pasa largo tiempo en el mar. Un día gris, de espera en el puerto, le sorprende una gran tormenta que la tirara al mar. Martí comenzará un viaje profundo a lo largo del fondo marino, aunque para ello tendrá que aprender el idioma de los peces y de los miedos.



2 enero, jueves

CUENTACUENTOS a cargo de **LÜ DE LÜRDES** y su espectáculo **“Una Navidad de cuento”**
Teatro de la Villa. 17:00 horas.

Lü de Lürdes es narradora desde hace más de 20 años, ha participado en numerosos proyectos y ha viajado por toda la península, recorriendo festivales, bibliotecas y municipios, obteniendo numerosos premios y reconocimientos. Ha visitado Ejea en numerosas ocasiones y nos visita en Navidad con un cuento que nos hará reflexionar: La Navidad es una época familiar en la que las personas mayores se sienten acompañadas, los niños y niñas emocionados y la ilusión se respira por todos lados. Un tiempo en el que nos volvemos más solidarios con los demás pero... ¿por qué no continuar así el resto del año? . “Una Navidad de cuento” es una propuesta para educar en valores , para entender que el respeto, el cuidado, valorar lo que tenemos es fundamental para vivir en comunidad.



3 enero, viernes

TEATRO INFANTIL a cargo de **Producciones KINSER** y su espectáculo **“Perdidas por el teatro”**
Teatro de la Villa. 17:00 horas.

“Perdidas por el teatro” es un juego teatral para reflexionar y disfrutar del juego dramático, un espectáculo que sirve como pretexto para hablar precisamente del teatro, de sus supersticiones, la poesía, los payasos, los grandes autores, el circo... , guiado todo ello por dos personajes, Jimena y Martina, que inspiradas en el rol de la pareja clásica del Carablanca y el Augusto, nos transportan al maravilloso mundo del teatro. Todo ello sucede a partir de la visita escolar que hacen a una representación de Romeo y Julieta y, persiguiendo la pelota roja de Martina, se pierden, llegan a los sótanos del teatro, viéndose envueltas en una aventura de lo más trepidante. Producciones KINSER es una compañía clásica y muy querida en nuestro Teatro de la Villa, particularmente por Navidad. Especializada en teatro, circo y clown clásico, siempre nos brindan espectáculos que conectan magníficamente con el público infantil y familiar.



PRESENTACIÓN DEL LIBRO “Un mundo sostenible. Guía infantil de los ODS” de los escritores e ilustradores Estibaliz Mena, Marta Mayo, Jorge Ramón y Ernesto Navarro. *Centro Cívico Cultural.* 19:30 horas.

“Un mundo Sostenible. Una guía de los ODS para la infancia” es un libro escrito por *Marta Mayo* y *Estibaliz Mena* e ilustrado por *Jorge Ramón* y *Ernesto Navarro*. Es un informativo repleto de ilustraciones que tiene la finalidad de trasladar los contenidos de los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible) a todos los niños y niñas. Tratándose los ODS de una información compleja, la han trasladado a un lenguaje adaptado y de una manera muy gráfica y accesible para el público infantil. Sus autores creen en un mundo sostenible, en la conservación del planeta, en el humanismo y la igualdad de todos los seres humanos y su libro es una contribución a la iniciativa de los ODS que desarrolló Naciones Unidas, un hito equiparable a la Declaración de los Derechos Humanos o los Derechos de la Infancia. Un nuevo trabajo de la editorial *Pintacoda*, que dirige con gran acierto el ilustrador ejeano *Ernesto Navarro*.

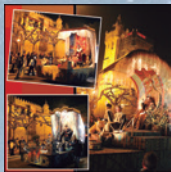


4 enero, sábado

FOLKLORE SOLIDARIO: Espectáculo del Grupo Folclórico **AIRES DE ARAGÓN** a beneficio de **CRUZ ROJA**
Teatro de la Villa. 20:00 horas.

“Aires de Aragón” ha conmemorado en 2024 su 50 aniversario. Un ambicioso programa de actividades ha jalonado su celebración y, como colofón de todo ello, su ya tradicional espectáculo solidario se articulará en torno a la memoria de esta experiencia, una experiencia brillante, fruto de un enorme esfuerzo, creatividad e ilusión de todos los miembros del grupo que han trabajado codo con codo, que han establecido originales nexos de colaboración con grupos artísticos locales y que han demostrado la vitalidad del Folklore y su capacidad para dialogar con otras artes. Tradición y modernidad, pasado, presente y futuro tendiendo puentes de entendimiento y respeto en el marco del Folclore.

La entidad beneficiaria en esta edición de *Folklore Solidario* será este año **CRUZ ROJA**.



5 enero, domingo.

CABALGATA DE REYES MAGOS.

Itinerario: Paseo del Muro (desde Iglesia del Salvador)-Avenida Cosculluela-Alfonso I- Fernando El Católico-Paseo del Muro-Ayuntamiento. 18:30 horas

Con el espectáculo "Ejea 1905", dinamizado por la empresa *Hacedor de Proyectos* que gestiona *Toño Monzón* y la directora teatral *Marian Pueo*, la Cabalgata de este año recibirá a SS.MM. los Reyes Magos con un espectáculo en el que volveremos la mirada al pasado de nuestra ciudad, al Ejea de principios del siglo XX. Imaginaremos cómo sería la llegada de los Reyes Magos hace 120 años y nos asomaremos a la ventana del tiempo. No faltarán la estrella y los amorosos ángeles que la guían y, tras ellos, sentiremos a las gentes preparando la llegada de sus Majestades con barrenderos que adecentan las calles, deshollinadores, paseantes, mayordomos y doncellas, hasta que se divisen los séquitos reales y sus carrozas. Y por supuesto, el apoyo musical de la Banda Municipal de Música y de Artistas del Gremio, además de grupos de voluntarios pertenecientes a diferentes agrupaciones locales.



Ayuntamiento de
**Ejea de los
Caballeros**
Cultura y festejos