



Día
16

16 SÁBADO

De 10:00 h. a 13:30 h.
PASACALLES DE LA BANDA MUNICIPAL DE EJEA
Recogida de nuevos músicos de la Banda Municipal de Ejea en sus casas.
A las 13:45 h.
Entrega de diplomas
Salón de Plenos del Ayuntamiento de Ejea



Día
17

17 DOMINGO

Caja de Música:
TALLERES MUSICALES PARA EDUCACIÓN INFANTIL
A las 11 h. (1 y 2 años) 12 h. (3 y 4 años) y 13 h. (5 y 6 años)
previa inscripción en secretaría de la Casa de Música.

ELENA CORTÉS



Día
18

18 LUNES

3 Sesiones: 17h., 18 h y 19 h.

LIONWARE

Caja de Música



Día
19

19 MARTES

3 Sesiones: 17h., 18 h y 19 h.

TXUS EGUÍLAZ

Caja de Música



Día
22

22 VIERNES

De 16 h. a 20 h.
Puertas abiertas en la Casa de Música

A las 19 h.

MISA EN HONOR A SANTA CECILIA

Participa la Banda Municipal de Ejea
Iglesia de El Salvador



Día
20

20 MIÉRCOLES

3 Sesiones: 17h., 18 h y 19 h.

SWING AND Cº

Caja de Música



Día
21

21 JUEVES

3 Sesiones: 17h., 18 h y 19 h.

FERNANDO PÉREZ

Caja de Música



XX

SEMANA DE LA MÚSICA DE EJEA

De lunes a jueves en la CAJA DE MÚSICA habrá 3 sesiones; a las 17 h., 18 h. y 19 h.

En todas las actividades ENTRADA LIBRE hasta completar aforo.

NOVIEMBRE
DE SÁBADO 16
A VIERNES 22

Escuela de Música Ejea de los Caballeros



Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros

DIPUTACIÓN D ZARAGOZA

16 SÁBADO

De 10 h. a 13:30 h.

Pasacalles. **Banda Municipal de Ejea**, para recoger a los nuevos músicos de la Banda Municipal de Ejea en sus casas.

ITINERARIO Y ORDEN DE RECOGIDA:

1. **Elsa Castillo Esteban (Flauta):** C/ Boalares - La Llana
2. **Javier Tenías Berges (Clarinete):** C/ Fernando el Católico
3. **Martín Sánchez Ramón (Percusión):** C/ Fernando el Católico
4. **Ainara Lasierra Aznárez (Trompeta):** C/ Claustro
5. **Paula Cortéz Navarro (Clarinete):** C/ Biel
6. **Luisa Malón Arilla (Clarinete):** Pº Constitución
7. **Leo Malón Arilla (Percusión):** Pº Constitución
8. **Daniel Giménez Pérez (Clarinete):** Se le recoge el viernes 22 de noviembre a las 20 h. Pº del Muro.



17 DOMINGO

ELENA CORTÉS • @mariaelenacorteshernandez

TALLERES MUSICALES PARA EDUCACIÓN INFANTIL

Caja de Música: Sesiones: A las 11 h. (1 y 2 años) 12 h. (3 y 4 años) y 13 h. (5 y 6 años) previa inscripción en secretaría de la Casa de Música.

Licenciada en Pedagogía Musical por el Conservatorio Superior de Música de Zaragoza, actualmente, Elena imparte clases de Música y Movimiento, Lenguaje Musical y Piano en la Escuela Municipal de Música de Ejea de los Caballeros. Durante los cursos 2005-2010 se encargó de la educación musical para bebés, compaginándola con la dirección del coro infantil que se formó en la escuela durante unos cuantos años. Además, su curiosidad por cómo aprende el cerebro deja que entre la neuroeducación en el aula. Así que continúa su formación con Rafa Guerrero y Jesús C. Guillén; no dejando de lado su continua formación musical. El amor por la música y el trabajo con y para las personas mueven el corazón de esta ejeana que cada día se entrega con pasión en la Escuela de Música de Ejea.



18 LUNES

LIONWARE • www.lionwaremusic.com • @lionwaremusic

Sesiones: 17 h., 18 h. y 19 h. Caja de Música.

Lionware es el nombre de este compositor, uno de los mayores talentos de la escena underground de la música urbana en España. A sus 29 años, el zaragozano Lucas Bernal lleva desde 2016 trabajando en un cancionero que ha construido con mimo a lo largo de seis discos y singles.

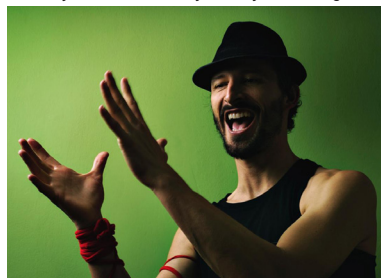
Cuenta con más de 100 millones de visitas en su discografía.

1 Disco de Platino (Hoy es Ese Día)

2 Discos de Oro con (Hoy Es Ese Día, Si Vuelves Tarde).

Ha colaborado con algunos de los artistas más importantes en la escena urbana como Funzo & Baby Loud, Nikone, Fyahbwoy, Marc Segui, Hens, Xavibo, Cuban Beef...

Este cantante y programador de robots refleja su diferencia en su propuesta musical, con unas letras apasionadas a la vez que delicadas. Mima bases de las que él mismo se encarga en la mayoría de sus temas, y en las que es evidente un gusto por la electrónica más refinada, o el hip hop. @lionwaremusic



19 MARTES

TXUSEGUÍLAZ • www.txuseguilaz.com • @txuseguilaz_ritmoenergia.

Sesiones: 17 h., 18 h. y 19 h. Caja de Música.

Es un artista multidisciplinar: percusionista, bailarín, actor y pedagogo. Nació en Tudela y realizó estudios superiores de Percusión y de Pedagogía de la Percusión en el Conservatorio Superior de Música de Navarra, en el que obtuvo numerosas matriculas de honor y el premio al mejor expediente académico. En Barcelona se formó como bailarín de claqué, danza irlandesa y Lindy hop; también estudió interpretación (es actor de texto y mimo) y se especializó en percusión corporal y cotidiófonos (objetos cotidianos empleados como instrumentos, en este caso, de percusión). >>>

>>> **Lo último:** Txus Eguílaz realiza con la brass band Artistas del Gremio, gran parte de la gira 2022; estrena su espectáculo familiar Peke-Toko-Pás en el NAK; Festival 2022, por encargo del propio festival de música contemporánea; actúa en solitario con su taller-espectáculo ¡HumoRítmico! y con su espectáculo Got Rhythm, estrenado en el Auditorio Baluarte de Pamplona; coprotagoniza Olivia & Olivier, un espectáculo para el dúo de actoresmúsicos Majolie D.O.; y forma parte del elenco de Tap That Beat!, de la compañía de claqué y percusión ExhiBeat! También actúa con la marching band Fly Fish Five, con el grupo de música fusión New Contours y participa en el espectáculo para percusión y banda Con R de Ritmo, encargo de la banda La Pamplonesa.

20 MIÉRCOLES

Swing & Cº • www.swingandco.es • @swingandco

Sesiones: 17 h., 18 h. y 19 h.

Caja de Música.

Jon y Cris empiezan a bailar como pareja en 2007 y avalados e impulsados por sus profesores y mentores, Jaume Batlló y María Tarré (Lindy hop y Blues) y Gloria García Pinares (Balboa), comienzan a dar clases juntos en Barcelona en 2012. En 2013 ofrecen sus primeros cursos en Zaragoza.

Desde 2018 ambos codirigen la escuela Swing & Cº en Zaragoza y combinan esta tarea con sus clases regulares en la escena maña y los viajes para impartir workshops en el ámbito nacional (desde 2015) e internacional (desde 2018).

Cuentan con una sólida y desarrollada formación nacional e internacional en su especialidad: **el Swing.**

Empiezan a competir en 2015, ganando varias competiciones en distintas categorías tanto en Europa (Sitges Balboa Beach 2016, Balboa Castle Camp 2016, Studio Hop Balboa Summer Camp 2016...) como en EEUU (Great Lakes Balboa Escape Festival de 2017 en Chicago y All Balboa Weekend de 2019 en Cleveland).



21 JUEVES

FERNANDO PÉREZ

www.fernandoperezguitar.com

Sesiones: 17 h., 18 h. y 19 h.

Caja de Música.

La vida de Fernando Pérez es una odisea por las culturas globales. Aprendiendo sus costumbres y música para aplicarla a la guitarra. Crea auténticos sonidos que cautivan todo tipo de públicos. Sus conciertos son únicos e inolvidables. Ya sea la música de España, Oeste de África, Américas, Hawaii, Japón, China, India, Persia, Egipto, Turquía, o los Balcanes entre otros, la experiencia

en culturas y música de Fernando Pérez hace de este artista una excelente elección para todo aquel que quiera dar un nuevo sabor a su gusto musical. "El concierto de Guitarra más interesante que cualquier amante de la música debería disfrutar".

Viviendo el Mundo con SEIS CUERDAS de Fernando Pérez es único, inimitable y jamás visto antes. Muestra la magia de la guitarra como nunca ha sido experimentada. Las anécdotas de su vida son extraordinarias. El evento es increíblemente atractivo para todos los públicos sin diferencia de edad o gusto musical." **Edd Bateman, World Music Method, U.K.**

Nació en Ejea de los Caballeros, Zaragoza. Con siete años comienza estudios en el Conservatorio de Música Clásica de Zaragoza y Navarra. A estos le siguen L'Aula de Música de Barcelona, E.M.C. Madrid, Musicians Institute en Hollywood, U.S.A., Maharaja S.M. Sangeet Mahavidyalaya en Jaipur, India, Conservatoire d'Alexandrie, Egipto, Conservatorio de Shanghai, China y Centro Labyrinth, Grecia.

Enumerar los lugares donde ha actuado sería una tarea difícil, con lo cual os emplazamos a www.fernandoperezguitar.com en donde podréis ver donde destacan sus innumerables actuaciones.

22 VIERNES

De 16 h. a 20 h.

Puertas abiertas en la Casa de Música.

A las 19 h.

MISA EN HONOR A SANTA CECILIA.

Participa la Banda Municipal de Ejea Iglesia de El Salvador

