

# CONCIERTO *de coros juveniles*



Ayuntamiento de  
**Ejea de los  
Caballeros**



*Coro juvenil del IES Reyes Católicos*



*Coro Nam Dinh*

# Coro juvenil del IES Reyes Católicos

El Joven Coro Juvenil IES Reyes Católicos inicia su andadura musical en octubre de 2022, con un doble objetivo, complementar la formación educativa y personal del alumnado de este centro educativo y fomentar el gusto por el canto coral con el fin de crear una cantera que nutra a las agrupaciones Vocal Exeia y Coral Polifónica Ejea. Un total de más de treinta alumnos y alumnas son sus componentes, bajo la dirección de Sergio Franco y Cristina V. Pimpinela y el apoyo de los profesores de Música Daniel Giménez y Carlos García Benito.

Sus primeras actuaciones tienen lugar en la Sala Mozart del Auditorio de Zaragoza el 26 de diciembre de 2022 y el 8 de enero de 2023, respectivamente, con motivo de las fiestas navideñas, Concierto de Navidad y Concierto de Año Nuevo. Coinciden en el escenario el gran tenor aragonés del momento Eduardo Aladrén, con Laura Pérez Soria, la única directora de orquesta aragonesa con carrera internacional, dirigiendo a la Sinfónica Ciudad de Zaragoza y bailarines clásicos del Estudio de Danza de María de Ávila.

El Coro Juvenil IES Reyes Católicos pone broche de oro a su primer año de andadura musical con un concierto en la Iglesia de Santa María de la Corona el día 3 de junio de 2023. En esta primera actuación ante el público de Ejea de los Caballeros comparte escenario con el Coro Juvenil Elizondo Abesbatza Ttiki (Navarra). El repertorio de las dos agrupaciones abarca obras clásicas, populares y versiones de canciones actuales.

En este su segundo año, el Coro Juvenil IES Reyes Católicos incorpora a nuevos componentes, alumnado de 1º de ESO fundamentalmente. En la actualidad, el total de alumnos y alumnas coralistas se aproximan a la cincuentena, bajo la dirección de los profesores de Música del IES Reyes Católicos, Daniel Giménez, Sergio Costa y Alberto San Miguel. En este otoño han participado en el acto de inauguración del curso escolar de la Escuela oficial de la Idiomas de la Ejea de los Caballeros y en el acto del «Encendido Navideño» el día 1 de diciembre junto a la voz de M<sup>a</sup> Carmen Rived acompañada por el grupo Elegía.

## PROGRAMA

1. Ani Kuni. Samba Lele
2. Tue, Tue (canción tradicional de Ghana)
3. Arre, arre, borriquillo
4. Purrí de villancicos navideños
5. Caresse sur l'océan de Los chicos del coro (con acompañamiento instrumental)
6. Vois sur ton chemin de Los chicos del coro (con acompañamiento instrumental)

# Coro Nam Dinh

El coro “Nam Dinh” surge tras la pandemia, aunque su historia se remonta a 1989, la Iglesia de San Antonio de Padua en el zaragozano barrio de Torrero y a la creación de la Escolanía “San Antonio de Padua”. Hasta 2019 este coro, con componentes entre los 5 y los 20 años, se distingue por sus numerosas actuaciones por toda España y la calidad y originalidad de sus interpretaciones; pero llegó 2020 y con él un parón de año y medio, la desaparición de la mayoría de sus componentes y la triste sensación de comenzar desde cero. Desde entonces hemos cambiado de nombre, de barrio, de lugar de ensayo y seguimos luchando por recuperar el nivel del coro de antes pero con las ganas y la ilusión de ahora.

En la actualidad somos 18 componentes de entre 6 y 20 años y ya no estamos solos, nuestra asociación ha creado un coro infantil de iniciación llamado “Tonkin” y un coro para mayores de 18 años llamado “Kien-lao”.

## PROGRAMA

1. “Huachito Torito” (Villancico popular argentino)
2. “El Triquitri” (Villancico popular Aragonés)
3. “Sacha Navidad” (Lamberti y Velazquez; arr. Gabriel Molina)
4. “La zambomba” (villancico popular aragonés)
5. “Ay del chiquirriquitín” (Villancico popular andaluz)
6. “Happy Xmas” (John Lennon; arr. Eli de Souza)
7. “Mi burrito sabanero” (Villancico popular Venezolano; arr. Dante Andreo)
8. “Arre borriquito” (Diego S. José y R. Boronat; arr. J. De Sousa)