



20

## LUNES

20 de noviembre,  
17 h, 18 h. y 19 h.

Taller / MasterClass  
**Ángel Madero**,  
compositor de música  
para videojuegos,  
cine, televisión y  
audiovisuales.

Caja de Música



21

## MARTES

21 de noviembre,  
17 h, 18 h. y 19 h.

Taller de Música  
Gospel  
**Alizia Romero**,  
Cantante  
y  
Vocal Fixer.

Caja de Música



22

## MIÉRCOLES

22 de noviembre  
19 h.

Misa de Santa Cecilia  
  
**Orquesta de  
Cuerda de la  
Escuela de Música**

Iglesia de El Salvador



22 de noviembre,  
17 h, 18 h. y 19 h.

Charla-recital  
**Sergio Sanz Artús**

La jota cantada en  
las Cinco Villas

Caja de Música



23

## JUEVES

23 de noviembre,  
17 h, 18 h. y 19 h.

Charla  
**José María  
Berdejo Marín**,  
"La Música: Una vida  
de entrega, pasión y  
estudio"

Caja de Música



24

## VIERNES

24 de noviembre  
De 17 h. a 21 h.  
**Puertas abiertas en  
la Casa de la Música**  
24 de noviembre  
16:15 h., 17 h. y 17:45 h.  
**Para Alumnos de Escuela  
Infantil de 1 a 6 años**  
Cuenta cuentos,  
**"Les Contines"**

Caja de Música



25

## SÁBADO

25 de noviembre  
De 10 h. a 13:30 h.

**Pasacalles por la  
Banda Municipal de  
Ejea**

Recogida a los 11  
nuevos músicos de  
la Banda Municipal  
de Ejea en sus casas

# XIX Semana de la Música de Ejea

## LUNES 20 al SÁBADO 25 de noviembre 2023

ORGANIZAN:



Escuela de Música  
Ejea de los Caballeros





## 20 LUNES

20 de noviembre, 17 h., 18 h. y 19 h.

Taller / MasterClass. **Ángel Madero**,

compositor de música para videojuegos, cine, televisión y audiovisuales. **Casa de la Música.**

### MÚSICA Y DISEÑO DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES

Licenciado en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Sevilla, este compositor sevillano pronto se da cuenta del importante papel de la música y el sonido en la narrativa visual. Esto lo lleva a especializarse en la composición musical para medios audiovisuales y diseño sonoro durante los siguientes años de su carrera, estudiando cursos técnicos en escuelas como Berklee College Online o la Universidad Online de Zaragoza, así como

formación autodidacta.

Después de pasar 5 años dentro del departamento de postproducción de una productora audiovisual andaluza, donde participó en proyectos de ficción, publicidad, documentales e instalaciones audiovisuales, decidió emprender su propia carrera como Freelance. Actualmente ha trabajado para clientes y plataformas como: Amazon Prime, HBO, TVE, Movistar+, entre otros.

Con más de 10 años de experiencia en el sector audiovisual, Ángel Madero ha formado parte del equipo de un amplio número y tipos de proyectos, que le han dotado de la técnica, la experiencia y la capacidad necesarias para trabajar en las principales producciones audiovisuales actuales.

## 21 MARTES

21 de noviembre, 17 h., 18 h. y 19 h.

Taller de Música Gospel. **Alizia Romero**,

Cantante y Vocal Fixer. **Casa de la Música.**

Jurado de Jotalent, en Aragón TV, es también conocida por su vinculación con la música gospel. Impartirá un taller, adaptado a las edades de los participantes, donde podrán descubrir, de manera práctica y divertida, por qué este género musical gusta tanto a todo el mundo. Se tratará la historia del género, sus particularidades y descubrirán un repertorio que no les dejará indiferentes.



## 22 MIÉRCOLES

• 22 de noviembre, 17 h., 18 h. y 19 h.

Charla-recital. **Sergio Sanz Artús**, “La jota cantada en las Cinco Villas”. Recorre el repertorio más característico de la comarca de las Cinco Villas, haciendo especial mención a los cantadores/as más ilustres de la tierra, así como anécdotas y recopilación de coplas de la zona.

**Sergio Sanz Artús**, premio ordinario del Certamen Oficial de Jota Aragonesa 2009 y premio extraordinario modalidad dúos del Certamen de la Almolda junto a Jesús Gimeno Burriel.

En 2017 graba su primer trabajo discográfico en solitario “**Miscelánea**” en el estudio ejeano de Lorenzo Cortés.

Director Vocal e intérprete de la **gala LOVE** representada del 1 al 4 de Octubre de 2020 en el Teatro Principal de Zaragoza.

En 2021 forma parte del espectáculo-musical “**Del amor al odio – un concierto solo para valientes**” dirigido por **Reme Gómez**.

Es miembro del claustro, como profesor de técnica vocal, en el programa de televisión **JOTALENT de Aragón TV**, desde su primera edición.

Cursa el **Primer Máster Internacional en Vocal Coaching de Europa** en 2016, **Máster en Terapia Vocal** en 2022 y se certifica como **EFP (Estilil Figure Proficiency en Estilil Voice Training)** en 2022.

Actualmente es profesor de canto regional en la escuela **D’Aragón** y director de voces del **Grupo Folclórico D’Aragón** desde el año 2010, e imparte cursos de técnica vocal en diferentes escuelas de Navarra, Cataluña, Madrid y Aragón.

• 22 de noviembre, 19 h.

Misa de Santa Cecilia en la Iglesia de El Salvador.



**Orquesta de Cuerda de la Escuela de Música**, interpretando “Trumpet Tune” de H. Purcell, “Aleluya” de J. F. Haendel, “Ave María” de Caccini, “Sanctus” de F. Schubert, “Canticorum” de J. F. Haendel, “Himno de Santa Cecilia”, “El Oboe de Gabriel – La Mission” E. Morricone, “Benedicat” de G. F. Haendel. **Iglesia de El Salvador.**



## 23 JUEVES

20 de noviembre, 17 h., 18 h. y 19 h.

Charla. **José María Berdejo Marín**,

“La Música: Una vida de entrega, pasión y estudio”.

**Caja de la Música.**

Oriundo de Alagón, provincia de Zaragoza, comienza sus estudios musicales en el Colegio de Infantes de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, bajo la dirección de los presbíteros D. Gregorio Garcés Til, D. Joaquín Broto Salameiro, D. José Vicente González Valle y D. Isaac Feliz Blanco. Continúa sus estudios con D<sup>a</sup> Aranzazu De Miguel González (piano), D. Maximiano Martínez Caño (armonía), el R. P. Jesús M.<sup>a</sup> Muneta (contrapunto y fuga, órgano) y D. Vicente Ros (estudios superiores de órgano). A lo largo de su carrera obtiene Matrícula de Honor y Premio extraordinario en las especialidades de: Solfeo, Repentización y Transposición (1992), Profesor de Piano (1997), Clave (1999), Órgano (1999), Armonía, Contrapunto y Fuga (2000).

Repertorista de Ópera y Oratorio. Director de Coro y Orquesta bajo la dirección de Tullio Gagliardo Vara.

Es Director de música de la Basílica Catedral de Ntra. Sra. Del Pilar y de la Catedral de la Seo de Zaragoza, Director de la Escolanía de Infantes de Ntra. Sra. Del Pilar y Director de la Capilla de música “Ntra.Sra. del Pilar” y de la Orquesta “Cantantibus Organis”.

## 24 VIERNES

• 24 de noviembre, De 17 h. a 21 h.

**Puertas abiertas en la Casa de la Música**, para conocer las diferentes especialidades instrumentales de la Escuela de Música.

• 24 de noviembre, 3 pases a las 16:15 h., 17 h. y 17:45 h.

**Para los alumnos de Escuela Infantil de 1 a 6 años de la Escuela de Música de Ejea.**

Cuenta cuentos, dinámicas musicales y un personaje Disney sorprende por “**Les Contines**” Duración aproximada de cada pase, de 25 a 30 minutos, previa inscripción en secretaría de la Escuela de Música.

Al finalizar la actividad tendréis la opción de tomar una fotografía con el personaje Disney.



## 25 SÁBADO

25 de noviembre, De 10 h. a 13:30 h.

Pasacalles. **Banda Municipal de Ejea**, para recoger a los 11 nuevos músicos de la Banda Municipal de Ejea en sus casas.



### ITINERARIO Y ORDEN DE RECOGIDA:

- 1.- Hugo Malón: Percusión. C/ Castiliscar - Las Eras
- 2.- Irati Navarro: Trompa. C/ Ramón y Cajal - Barrio Huesca
- 3.- María Jiménez: Saxofón alto. C/ Mesón viejo - El Salvador.
- 4.- Maite Lasierra: Flauta. C/ Trevedes - El Salvador
- 5.- Cecilia Lasobras: Clarinete. Avda Fernando el católico - Centro.
- 6.- Paula Mañas: Trompeta. C/Alfonso I - Centro.
- 7.- Angela Terrón: Trompa. Avda Fernando el católico - Parque Central
- 8.- Laia Salvador: Clarinete. C/ Independencia - Juzgado
- 9.- Lucía Mena: Flauta. C/ Independencia - Juzgado
- 10.- Pilar Sanz: Clarinete. C/ Maíz
- 11.- Iker Lamarca: Trompeta. C/ Amigas por la paz - Plaza de Toros