

# NOVIEMBRE



## 24 de noviembre, viernes

Teatro a cargo de **SOLEDAD FELLOZA** y su espectáculo *"Mariposas"* (Día Internacional contra la Violencia de Género)

**Teatro de la Villa.**  
**21:30 horas.**

Actriz, narradora, fotógrafa, escritora, columnista, dramaturga, todo esto y mucho más es Soledad Felloza. Nació en Uruguay pero hoy su tierra es Galicia donde dirige el Festival Internacional de Narración Oral Atlántica, además de escribir libros de literatura infantil, impartir talleres de narración oral, fomentar a lectura y el trabajo en bibliotecas, participar en circuitos teatrales, realizar exposiciones fotográficas....Verdadera fuente de creatividad y talento, con una personalidad como tocada por la seducción, la amenidad y la simpatía, SOLEDAD FELLOZA vuelve a Ejea con su último espectáculo **"Mariposas"**: Un monólogo de humor que pone voz a historias de mujeres que si quieren la luna se la buscan solas. Que no necesitan príncipes porque ellas son reinas de sus días. Madres o no, jóvenes y no tanto, solas y en pareja, trabajadoras siempre, luchadoras sin perder la capacidad de reír y de reírse de sí mismas y por sobre todas las cosas. Mariposas de alas frágiles que descubrieron un día que su fortaleza está en volar unidas, dibujando en el cielo y en la tierra el camino que quieren recorrer, sin renunciar a su esencia y a su identidad.



## 25 de noviembre, sábado

Espectáculo de Folklore Aragonés a cargo del **GRUPO DE JOTA "CINCO VILLAS"** de Bardenas.

**Teatro de la Villa.**  
**21:30 horas**

En Fiestas de la Virgen de la Oliva quedó pendiente de exhibir un espectáculo del **Grupo de Jota Cinco Villas de Bardenas**, acordándose su traslado al Teatro de la Villa en el marco del Otoño Cultural. Exhibirán el espectáculo que montaron para celebrar su 60 aniversario en 2020 y que no pudo celebrarse por la irrupción de la pandemia. A buen seguro, volverán a mostrar su buen hacer con los cantos y bailes de nuestra tierra, bajo la dirección de Rafael Sagaste Villanueva y las direcciones en canto de Ainhoa Serrano y en baile de Susana Blasco y Mamen Aznárez.



# DICIEMBRE

## 2 de diciembre sábado.

Teatro a cargo de **PRODUCCIONES D3** y su espectáculo *"La mariposa de Obsidiana"* **Teatro de la Villa.**  
**21:30 horas.**

"La mariposa de obsidiana" de la compañía zaragozana **Producciones D3**, que dirige Blanca Resano, y que cuenta en su reparto con Claudia Siba, Chavi Bruna, Amor Pérez-Bea, Rosa Lasiera, Pilar Gascón e Ibán Naval, es un espectáculo basado en la adaptación de la novela homónima del escritor Juan Bolea, quien también ha asumido la adaptación teatral de su texto literario. Se han referido a ella como «teatro enigma», término acuñado por el propio escritor para describir una obra que cuenta con ingredientes como el 'thriller', la novela negra y la intriga policiaca, y que tiene como escenario la ciudad de Zaragoza. Su historia comienza en la Lonja, con un asesinato, y termina en el Teatro Principal, manteniendo al espectador atento a la resolución de una trama que no llegará hasta el último minuto. Producciones D3 nos brindará la oportunidad de ver un best-seller adaptado al teatro, en el que la intriga y la incertidumbre, las curiosidades sobre la cultura azteca, un equipo técnico y actoral de categoría se entretujan para brindarnos un espectáculo de verdadero misterio y suspense.



## 9 de diciembre, sábado

**JORNADA DE CULTURA URBANA:** Torneo de futbolines, grafitis, batallas de gallos, showcase local, breackdance, Djs **Casino España.**  
**De 18:00 a 04:00 horas.**

Se trata de una propuesta juvenil, aunque abierta a todos los públicos, que hemos denominado **JORNADA DE CULTURA URBANA** y en la que se podrán disfrutar desde torneos de futbolines, realización de grafitis, torneos de batallas de gallos, showcase con intervenciones de raperos locales, espectáculos de breakdance y las actuaciones de diferentes DJ como R de RUMBA o DJ NICKY. Los organizadores del torneo abierto de Batallas de gallos lo difundirán a través de redes sociales y se otorgarán premios a los ganadores del concurso. Todo el programa de actividades se desarrollará en la sala de fiestas del Casino España, un espacio ahora municipal que el Ayuntamiento quiere recuperar para el disfrute de toda la ciudadanía.



Organiza:  Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros

Colabora:  DIPUTACIÓN DE ZARAGOZA

 GOBIERNO DE ARAGON





Aunque el Otoño se resiste a manifestarse con su ropaje meteorológico habitual, lo cierto es que está instalado en nuestro calendario desde hace algunas semanas y, en lo que es tradición cultural de muchos años, el Ayuntamiento de Ejea, vuelve a proponer a la ciudadanía EN OTOÑO, AL CALOR DE LA CULTURA. Les presento, pues, el programa y los espectáculos que lo integran, en el deseo y en la confianza de que conecten con sus deseos de participación cultural y de disfrute del teatro, la música y otras manifestaciones artísticas.

Cuando diseñamos nuestra programación, pensamos obviamente en nuestros receptores, particularmente en ese público fiel que siente el deseo de acudir al Teatro de la Villa para disfrutar de nuevos espectáculos, para descubrir y gozar del talento que los artistas exhiben en sus conciertos o en sus representaciones. Pero también pensamos en los actores, en los músicos, en las compañías, en las productoras, en los distribuidores, porque todos ellos forman un conglomerado de profesionales que trabajan duro en el mercado cultural para posicionar sus espectáculos, para convencer a los programadores del mérito de sus propuestas. Y en verdad que hay muchos, muchísimos, algunos verdaderamente buenos. Nos gustaría disponer de recursos económicos y de días suficientes en el calendario para exhibirlos todos pero, en pura lógica, eso es imposible, de manera que siempre es imprescindible una "elección". Y aquí está la que hemos hecho hasta las vísperas de Navidad, el otro momento cultural que seguirá al del Otoño.

Este año hemos elegido teatro clásico para abrir programa. Una tragedia griega universal, "Edipo", que **Teatro del Temple** ha adaptado magníficamente y que nos llevará a reflexionar sobre el destino, sobre el efecto de nuestras acciones sobre el futuro, en un montaje bellissimo que reconstruye un ágora griega.

Hemos elegido canción española porque sabemos que es del gusto del público y porque hay una malagueña llamada **Tamara Jerez** cuya voz emociona y más aún cuando homenajea a Rocio Jurado en su espectáculo "Qué no daría yo".

Hemos querido homenajear a García Lorca en el 125 aniversario de su nacimiento, contratando a **Teatro del Alma** que, bajo ese hermoso nombre concita a brillantes actrices aragonesas que han hecho un montaje inspirado en "Doña Rosita la soltera" para hablarnos de las que despectivamente se llamaba en España "solteronas" y para defender y poner en valor desde el escenario a las mujeres.

Hemos programado teatro musical para rendir homenaje a la "movida" de los años 80, aquella generación de personas que rompieron tabúes y que lucharon por un futuro con más libertad y diversidad. "Los 80: Una movida de Musical" es el título de la propuesta de **Umbilical Teatro** que, a través de la música, nos hará revivir aquella época, recordar y emocionarnos.

Hemos elegido a **Soledad Felloza**, una polifacética artista uruguaya, afincada en Galicia, para que vuelva a seducirnos con sus capacidades de narradora y ponga voz a historias de mujeres con su espectáculo "Mariposas", al paso que recordamos la celebración del "Día Internacional contra la Violencia de Género".

Lugar también para ese folklore aragonés que forma parte de nuestro patrimonio cultural y que el **Grupo de Jota "Cinco Villas" de Bardenas** nos mostrará con su buen hacer de los cantos y bailes de Aragón, presentándonos el espectáculo que diseñaron para celebrar su 60 aniversario.

Elección de un espectáculo de misterio y suspense con la adaptación teatral de la novela del escritor aragonés Juan Bolea, "La mariposa de obsidiana". **Producciones D3**, otra compañía aragonesa con un equipo actoral y técnico de categoría que nos llevará por los caminos del "thriller", la novela negra y la intriga policiaca.

Y para cerrar ciclo, una propuesta intensa y de particular interés para el público juvenil. Hemos dado en llamarla **Jornada de Cultura Urbana** e integrará diversos torneos de futbolines, batallas de gallos, grafitis, showcase local, breakdance, Djs, todo ello en el marco del espacio de la sala de fiestas del Casino España que vamos recuperando paulatinamente para nuevos eventos.

Como ven, un programa diverso en contenidos, géneros y tendencias. Y es que detrás de cada espectáculo, de la elección de una determinada producción, hay siempre un movimiento de intenciones, las de los artistas y las de los programadores. De la bienintencionada combinación de ambas nace esta propuesta EN OTOÑO, AL CALOR DE LA CULTURA que, como siempre, deseo que alcance sus corazones y les proporcionen felices experiencias culturales.

**Teresa Ladrero Parral.**  
Alcaldesa de Ejea de los Caballeros.

## OCTUBRE



### 21 de octubre, sábado

Teatro a cargo de la compañía **TEATRO DEL TEMPLE** y su espectáculo "Edipo"  
**Teatro de la Villa.**  
**21:30 horas**

TEATRO DEL TEMPLE ha adaptado magníficamente de la mano de Alfonso Plou y bajo la dirección de Carlos Martín la obra "Edipo". El escenario se convertirá en un ágora griega donde 6 actores, un músico y un coro (cantantes de la Coral Polifónica Ejea que se han prestado a colaborar en la experiencia) dan vida a la imperecedera obra de Sófocles, "Edipo". Se trata de una tragedia griega en estado puro donde se narra la historia de Edipo y Yocasta, una historia que se eleva a lo universal como sucede con los grandes clásicos, que nos hace reflexionar sobre preguntas esenciales de la vida sobre las que no tenemos respuesta como el destino, el efecto de nuestras acciones sobre el futuro y las múltiples contradicciones humanas.



### 28 de octubre, sábado

Concierto a cargo de **TAMARA JEREZ** y su espectáculo "Qué no daría yo: Homenaje a Rocio Jurado"  
**Teatro de la Villa.**  
**21:30 horas**

La gran cantante de canción española TAMARA JEREZ, ha construido un precioso espectáculo-concierto en homenaje a Rocio Jurado, de título "Qué no daría yo". De origen malagueño, Tamara Jerez acumula una larga y reconocida trayectoria en el mundo de la copla, y nos deleitará con algunos de los temas más conocidos de Rocio Jurado. Con su precioso timbre de voz y su demostrada trayectoria musical, nos emocionará y cautivará con un repertorio perfectamente seleccionado en homenaje a la "Chipionera", haciendo un recorrido por todos los grandes éxitos de la Jurado: desde "Punto de partida" pasando por "Como una ola", "Como yo te amo", "Viva el pasodoble", entre otras canciones que sin duda son parte de nuestras vidas.



## NOVIEMBRE



### 4 de noviembre, sábado

Teatro a cargo de **TEATRO DEL ALMA** y su espectáculo "Rosita".  
**Teatro de la Villa.**  
**21:30 horas.**

TEATRO DEL ALMA es una compañía aragonesa integrada por un equipo artístico de mujeres actrices de gran trayectoria y nos presentan "Rosita", basada en la obra de García Lorca "Doña Rosita la Soltera". Lorca siempre trató, entendió y defendió el mundo femenino y supo plasmarlo en su obra. Fue escrita para criticar el tipo de vida que llevaban muchas mujeres en España que, con el tiempo, las hacían convertirse en "solteronas", un término despectivo utilizado históricamente para definir a esas "mujeres sin hombre". La "Rosita" de Teatro del Alma es, pues, una adaptación del texto de Lorca que cuenta la historia de una de tantas mujeres abocadas a la espera, esa espera desesperante que acaba en la soledad más profunda. Un espectáculo preñado de comicidad y de lirismo, un canto a la superación y rebeldía. Respetando siempre las palabras de Lorca, la compañía ha querido aprovechar ese maravilloso texto para mostrar en el escenario su denuncia de la situación a la que la mujer ha tenido que enfrentarse y ponerla en valor una y mil veces.



### 11 de noviembre, sábado

Teatro Musical a cargo de **Umbilical Teatro** y su espectáculo **LOS 80: UNA MOVIDA DE MUSICAL.**  
**Teatro de la Villa.**  
**21:30 horas.**

UMBILICAL es una nueva línea de creación de la productora CANDILEJA, conocida y muy querida en nuestro teatro por sus espectáculos infantiles e inclusivos (La Bella y la Bestia, Dumbo). Desde hace 2 años trabajan en proyectos para público adulto y traemos el primero de ellos "Los 80: Una movida de Musical", un espectáculo que busca encontrar lugares comunes con el público e involucrarles para recordar una época cultural, social y política esencial en nuestra historia -la que denominamos La Movida- que nos ha hecho ser parte de la sociedad que somos hoy en día y que marcaron a toda una generación. No se puede limitar "La Movida" a un estilo de música o a una forma de vestir... La Movida la hicieron personas que rompieron con lo estipulado. Este es un homenaje a esas personas. A toda una generación de valientes que lucharon por un futuro con más color, diversidad y sobre todo con más libertad. El espectáculo es un canto a la vida, en el que nos invitarán a bailar y cantar al ritmo de canciones como "Voy a pasármelo bien", "Eloise", "Me colé en una fiesta" o "Bailando", entre otras muchas.

